



ArteTwin-Technik

Spachteltechnik mit vielschichtiger Eleganz und handwerklichem Charakter



ArteTwin-Technik

ArteTwin ist die mehrfarbige Spachteltechnik für exklusive, einzigartige Innenwandgestaltungen.

Mehrere Komponenten (ArteTwin Basic und ArteTwin Effect) können in einem Spachtelgang appliziert werden und ergeben eine natürlich-lebendige, mehrdimensionale Oberflächenoptik.

Fast monochrome optische Effekte werden durch die Kombination von nahe beieinander liegenden Farbtönen erzielt. Je kontrastreicher die ausgewählten Farbtöne sind, um so lebendiger wird die Oberfläche.

Wird ausschließlich ArteTwin Basic im gewünschten Farbton verarbeitet, entsteht eine sehr dezente, homogene Oberflächenanmutung.

Das Ergebnis ist stets ein Unikat, abhängig von der Kombination und der Gewichtung der ArteTwin Komponenten untereinander.

Durch Kombination von ArteTwin Basic und ArteTwin Effect können die Oberflächen mit leicht metallisierenden Effekten in Silber und/oder Gold attraktiv bereichert werden.



Farbton 3D Palazzo 200 und ArteTwin Effect Gold mit Überzug ArteTwin Effect Gold



Farbton 3D Soja 15 und ArteTwin Effect Gold mit Überzug ArteTwin Effect Silber



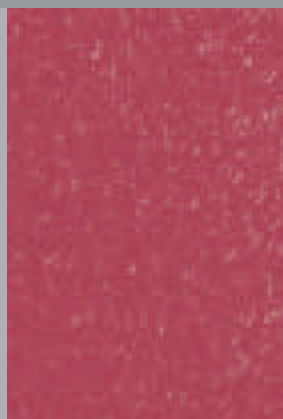
Farbton 3D Ginster 55 und ArteTwin Effect Gold und Silber

ROT

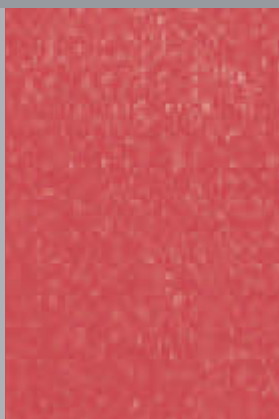
FEUER UND LEIDENSCHAFT



3D Barolo 35 ART



3D Barolo 95 ART



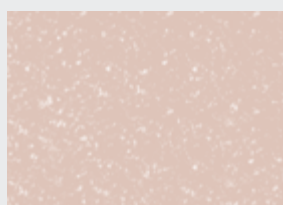
3D Bordeaux 65 ART



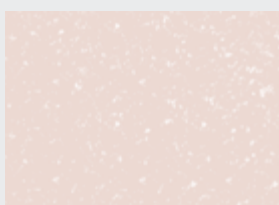
ArteTwin Basic nach 3D Bordeaux 45 und 3D Aprico 135.



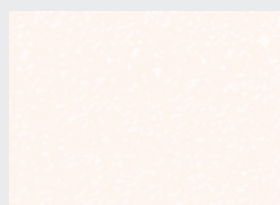
3D Magma 50 ART



3D Magma 55 ART



3D Cameo 20 ART



3D Aprico 25 ART



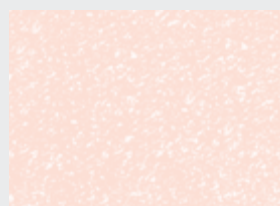
3D Magma 100 ART



3D Magma 110 ART



3D Magma 115 ART



3D Magma 120 ART



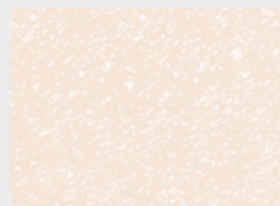
3D Papaya 10 ART



3D Papaya 20 ART



3D Papaya 25 ART



3D Papaya 30 ART



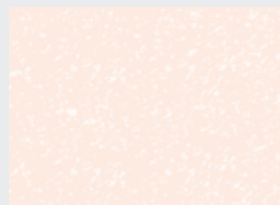
3D Aprico 100 ART



3D Papaya 80 ART



3D Papaya 85 ART



3D Papaya 90 ART



Die in dieser Broschüre drucktechnisch abgebildeten Farbtöne beziehen sich auf ArteTwin Basic. Diese repräsentieren nur einen kleinen Teil der in ColorExpress-Anlagen maschinell ausmischbaren Töne und können leicht zu den Originalbeschichtungen an der Wand abweichen. Die Anordnung nach Farbtönenfamilien (ROT, GELB, GRÜN, BLAU) soll den Umgang bei der Gestaltung mit mehreren Farbtönen in einem Arbeitsgang erleichtern.

GELB

LICHT UND MAGIE



3D Aprico 95 ART



3D Papaya 95 ART



3D Palazzo 320 ART



ArteTwin Basic nach 3D Ginster 110 und ArteTwin Effect Gold.



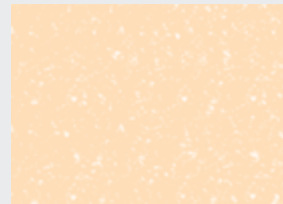
3D Amber 70 ART



3D Amber 105 ART



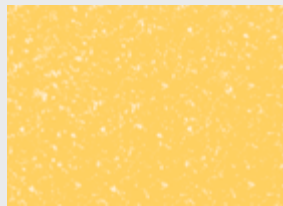
3D Amber 110 ART



3D Onyx 180 ART



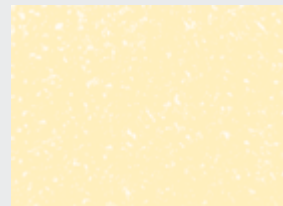
3D Marill 100 ART



3D Marill 105 ART



3D Palazzo 230 ART



3D Curcuma 120 ART



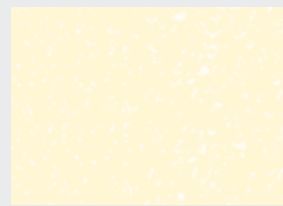
3D Palazzo 100 ART



3D Palazzo 140 ART



3D Palazzo 145 ART



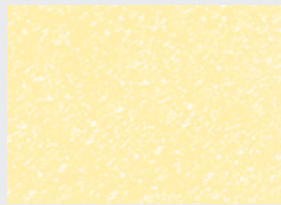
3D Ginster 55 ART



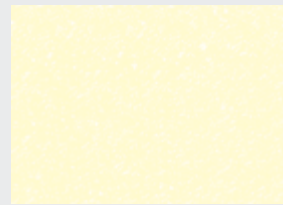
3D Curcuma 75 ART



3D Ginster 110 ART



3D Curry 120 ART



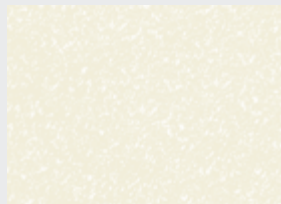
3D Soja 20 ART



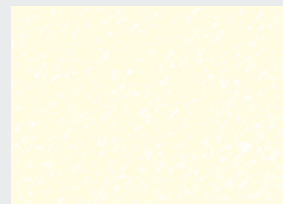
3D Citrus 20 ART



3D Citrus 25 ART



3D Citrus 30 ART



3D Off-White 20 ART

GRÜN

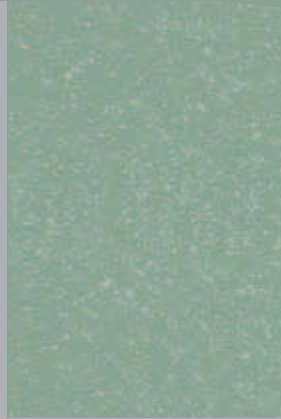
NATUR UND HARMONIE



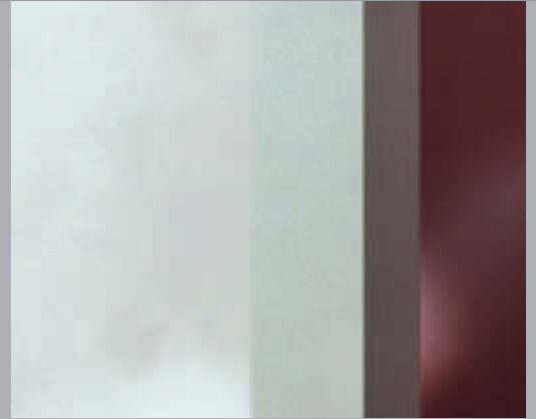
3D Mai 80 ART



3D Pinie 75 ART



3D Malachit 15 ART



ArteTwin Basic nach 3D Malachit 30 und Malachit 25.



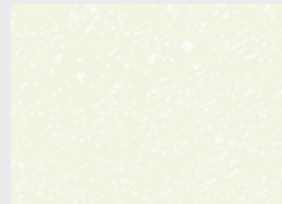
3D Pinie 15 ART



3D Pinie 20 ART



3D Pinie 25 ART



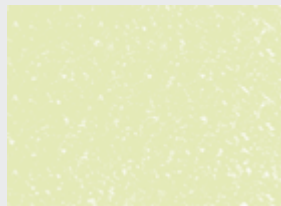
3D Pinie 30 ART



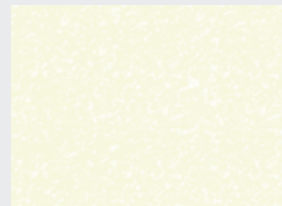
3D Pinie 50 ART



3D Pinie 55 ART



3D Pinie 60 ART



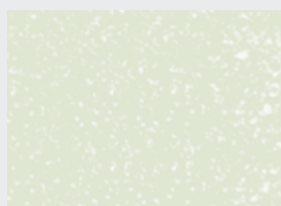
3D Moos 90 ART



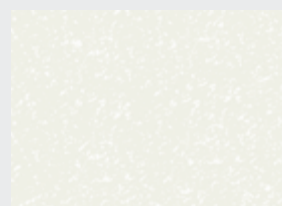
3D Malachit 20 ART



3D Malachit 25 ART



3D Malachit 30 ART



3D Mint 25 ART



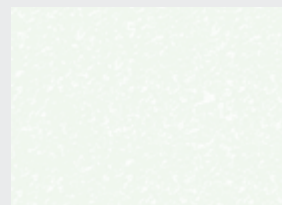
3D Patina 75 ART



3D Patina 55 ART



3D Patina 60 ART

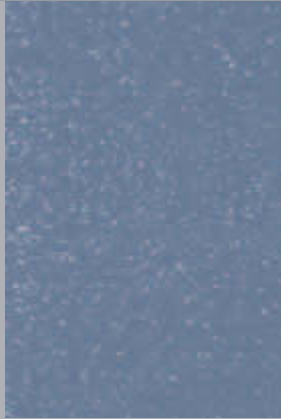


3D Off-White 40 ART

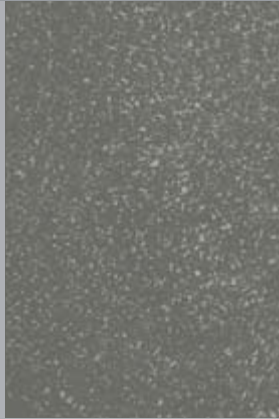
Um vergleichsweise ruhige, fast Ton-in-Ton-Oberflächen zu ermöglichen, ist es ratsam, Farbtonkombinationen innerhalb einer Farbtonfamilie zu wählen und in einem Arbeitsgang aufzuspachteln. Hierbei besteht die Möglichkeit, die wärmeren Farbtöne mit ArteTwin Effect GOLD und die kühleren Farbtöne mit ArteTwin Effect SILBER leicht zu kombinieren, wodurch die Oberflächen effektvoller werden. Bei der Wahl von kontrastreicheren Farbtönen kann die Lebendigkeit der Oberfläche dramatisch gesteigert werden, weswegen empfohlen wird, vorab eine Probefläche anzulegen.



3D Arctis 35 ART



3D Saphir 70 ART



3D Granit 15 ART



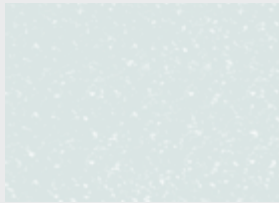
ArteTwin Basic nach 3D Saphir 50 und ArteTwin Effect Silber mit Überzug ArteTwin Effect Silber.



3D Arctis 50 ART



3D Arctis 55 ART



3D Arctis 25 ART



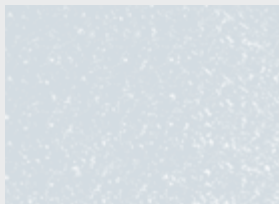
3D Arctis 60 ART



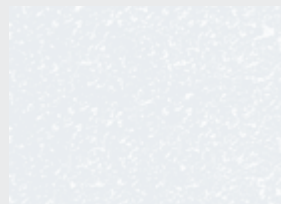
3D Lago 50 ART



3D Lago 55 ART



3D Lago 60 ART



3D Lazur 45 ART



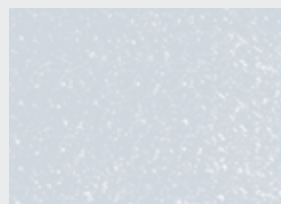
3D Saphir 45 ART



3D Saphir 50 ART



3D Saphir 55 ART



3D Saphir 60 ART



3D Viola 10 ART



3D Flamenco 50 ART



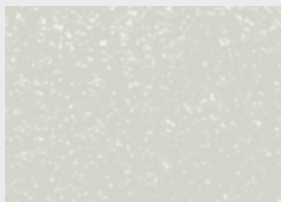
3D Flamenco 55 ART



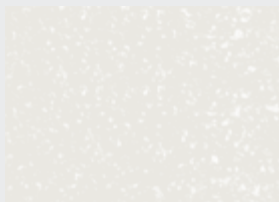
3D Viola 60 ART



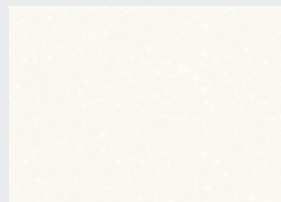
3D Granit 35 ART



3D Granit 45 ART



3D Granit 55 ART



3D Granit 60 ART

Produktinformationen

ArteTwin Basic ist hochdeckend, maschinell abtönbar und beinhaltet weiße Effektpartikel. Auch bei abgetöntem ArteTwin Basic bleiben die Effektpartikel hell charakteristisch sichtbar und sorgen für eine sympathisch-natürliche Belebung der Oberfläche.

ArteTwin Effect ist halbtransparent mit den Perlglanzeffekten Silber oder Gold und enthält ebenfalls helle Effektpartikel.

Eigens für die ArteTwin-Technik wurde ein besonderes Werkzeug, die ArteTwin Spezialkelle entwickelt. Mit ihr werden die ArteTwin Komponenten, nebeneinander aufliegend, auf die vorbereitete Oberfläche gespachtelt (siehe Technische Information Nr. 896).



Farbton 3D Marill 70 und ArteTwin Effect Gold (identisch mit dem Farbton des Titelmotivs)



Farbton 3D Amber 10

ArteTwin Basic



Gebindegrößen:
5 L und 10 L

ArteTwin Effect Silber/Gold



Gebindegrößen:
2,5 L

ArteTwin Spezialkelle



ColorExpress



ArteTwin Basic ist in ca. 300 Farbönen in Anlehnung an das Caparol 3D-System plus über ColorExpress vor Ort ausmischbar.

CAPAROL Farben Lacke Bautenschutz GmbH
Roßdörfer Straße 50 · D-64372 Ober-Ramstadt
Telefon (0 61 54) 71-0 · Telefax (0 61 54) 71 13 91 · Internet: www.caparol.de

Niederlassung Berlin
Schnellerstraße 141 · 12439 Berlin
Telefon (0 30) 6 39 46-0 · Telefax (0 30) 63 94 62 88

Produktionsstandorte

Deutsche Amphibolin-Werke
von Robert Murjahn
Stiftung & Co KG
D-64372 Ober-Ramstadt

LACUFA GmbH
Lacke und Farben
Werk Fürstenwalde
D-15517 Fürstenwalde

LACUFA GmbH
Lacke und Farben
Werk Köthen
D-06366 Köthen

LACUFA GmbH
Lacke und Farben
Werk Nerchau
D-04685 Nerchau

OOO SP „LACUFA-TWER“
RU-170039 Twer

Meldorfer Flachverblender
D-25704 Nindorf/Meldorf

VWS-Ergotherm
GmbH & Co Dämmstoffe,
Dämmsysteme KG
D-69493 Hirschberg-
Großsachsen

DAW France S.A.R.L.
F-80440 Boves

Caparol Italiana
GmbH & Co. KG
I-20080 Vermezzo (Mi)

Synthesa Chemie
Gesellschaft m.b.H.
A-4320 Perg

Capatect
Baustoffindustrie GmbH
A-4320 Perg

Caparol Sverige AB
S-40013 Göteborg

CAPAROL (Shanghai) Co., LTD
201801 Shanghai, P.R. China

DAW BENTA ROMANIA
S.R.L.
RO-547525 Sâncraiu de
Mureş – Jud. Mureş

DAW Stiftung & Co KG
Geschäftsbereich Lithodecor
D-08491 Netzschkau

Caparol Georgia GmbH
GE-0109 Tbilisi

IChP „Diskom“
BY-224025 Brest

Caparol Polska Sp. z o.o.
Zakład Produkcyjny w Żłobnicy
PL-97-410 Kleszczów

CAPAROL DNIPRO GmbH
UA-52460 Wasylivka

OOO „Caparol-Malino“
RU-142850 Malino

Vertriebsgesellschaften

DAW Belgium bvba/sprl
B-3550 Heusden-Zolder

Caparol España, S.L.
E-08450 Llinars del Vallès
(BCN)

Caparol Farben AG
CH-8606 Nänikon

Caparol Hungária Kft.
H-1108 Budapest

CAPAROL L.L.C.
Dubai • U.A.E.

Caparol Nederland
NL-3860 BC Nijkerk

Caparol Polska Sp. z o.o.
PL-02-867 Warszawa

Caparol Sarajevo d.o.o.
BiH-71240 Hadzici

Caparol Slovakia s r.o.
SK-82105 Bratislava

Glemadur Farben und Lacke
Vertriebsges.m.b.H.
A-1110 Wien

Česky Caparol s.r.o.
CZ-37001 České Budějovice
CZ-15800 Praha 5

Caparol d.o.o.
HR-10431 Sv. Nedelja-
Zagreb

CAPAROL d.o.o.
SI-1218 Komenda

Caparol UK
Staffordshire, ST15 8GH
Great Britain

DAW BENTA BULGARIA Eood
BG-1220 Sofia

ICS „DAW BENTA MOL“ SRL
MD-2060 Mun. Chisinau

LACUFA GmbH
Lacke und Farben
D-12439 Berlin

Caparol OOO
RU-125493 Moskau

DP CAPAROL UKRAINA
UA-08170 Wita-Poschtowa

SIA CAPAROL BALTICA
LV-1067 Riga

EE-75312 Harjumaa

UAB „CAPAROL LIETUVA“
LT-02244 Vilnius

OOO „LACUFA GmbH
Lacke und Farben“
Repräsentanz Belarus
BY-220116 Minsk

Lizenznehmer

BETEK Boya ve Kimya
Sanayi A.Ş.
TR-34742 Bostancı-Istanbul

Pars Alvan Paint & Resin
Industries Mfg. Co. (HAWILUX)
Theheran, Islamic Republic
of Iran

Vertriebspartner

SEFRA Farben- und
Tapetenvertrieb
Gesellschaft m.b.H.
A-1050 Wien

Fachmaart
Robert Steinhäuser SARL
L-3364 Leudelange

Rockidan as
DK-6200 Aabenraa

NOVENTA A.E.
GR-106 82 Athens

Daeyoung Dojang Co., Ltd.
Seocho-Gu, Seoul, Korea

KundenServiceCenter

Telefon: (0 61 54) 71 17 10

Fax: (0 61 54) 71 17 11

✉ kundenservicecenter@caparol.de

Planer- und Objektservice

Telefon: (0 61 54) 7 15 24

Fax: (0 61 54) 7 15 10

✉ pos@caparol.de



CAPAROL

Qualität erleben.